

SLOBOMIR P UNIVERZITET

MAGISTARSKI RAD

Tema : Esejizam Virdžinije Vulf

Mentor :

Student:

Oktobar, 2012.

Apstrakt

Virdžinija Vulf jedna je od ključnih autorki narativnog modernizma i osnivačica feminističke književne kritike. Virdžinija Vulf pripada onim spisateljicama XX vijeka koje su odigrale presudnu ulogu u oblikovanju tokova moderne književnosti, koji su stvarali intelektualnu klimu jednog vremena. Dala je lični pečat sudbini žene u atmosferi društvenog sloja kojem je pripadala. Zbirke kritika i eseja Vulfove su bile veoma uticajne, i u njima je zasnovala feminističku književnu kritiku. Cilj ovog rada je da prije svega povežemo sredstva esejizma sa kritičkim temama koje su bile predmet eseja Virdžinije Vulf. Dok je esej sve prisutniji oblik pisanja, pisanje o eseju je i dalje prava rijetkost. Stoga želimo pružiti pregled tema koje su okosnica esejističkog rada Virdžinije Vulf, ukazati na značaj njene nefikcionalne proze u istoriji književnosti, rezimirati postojeća i stvoriti osnovu za dalja pisanja na ovu temu.

Ključne riječi: Virdžinija Vulf, esej, feminizam, modernizam

Abstract

Virginia Woolf is one of the key authors of narrative modernism and the founder of feminist literary criticism. Virginia Woolf is one of those writers of the twentieth century who played a decisive role in shaping the modern trends in literature, which created the intellectual climate of the time. She gave a personal stamp on the fate of women in an atmosphere of the social class to which she belonged. Collection of reviews and essays by Woolf were very influential, and with them she initiated the feminist literary criticism. The aim of this paper is primarily to connect the means of essay with the critical topics that were the subject of essays by Virginia Woolf. While essay represents an increasingly common form of writing, writings about essay are still a rarity. Therefore, we intent to provide an overview of topics that are the backbone of the essayistic work of Virginia Woolf, to stress the importance of her non-fictional prose in the history of literature, to summarize the existing and create a basis for further writing on this topic.

Key words: Virginia Woolf, essay, feminism, modernism

----- CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU -----

<http://www.maturskiradovi.net/eshop/>

**POGLEDAJTE VIDEO UPUTSTVO SA TE STRANICE I PORUČITE
RAD PUTEM ESHOPA , REGISTRACIJA JE OBAVEZNA.**

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL:

maturskiradovi.net@gmail.com